

JEDYNKA® JEDYNKA FASADOWA

AKRYLOWA FARBA DO ELEWACJI I WNĘTRZ



- Trwałe kolory
- Odporność na warunki atmosferyczne
- Łatwe malowanie
- Efekt jednolitej powłoki, brak smug od pędzla
- Ekologiczna receptura
- Super wydajność: ok. 8 m²/l przy jednokrotnym malowaniu

OPIS PRODUKTU

Ekologiczna, dyspersyjna farba akrylowa do stosowania zarówno wewnątrz, jak i na zewnątrz pomieszczeń. Tworzy matowe, odporne na warunki atmosferyczne powłoki, zapewniające długotrwały efekt dekoracyjny. Wyrób charakteryzuje się doskonałą przyczepnością do podłoża. Mikroporowata powłoka farby zapewnia mikrowentylację pomalowanej powierzchni.

PRZEZNACZENIE

Produkt przeznaczony jest do dekoracyjno-ochronnego malowania tynków cementowych i cementowo-wapiennych na zewnątrz pomieszczeń oraz ścian i sufitów w pomieszczeniach mieszkalnych, biurowych i obiektach użyteczności publicznej oraz do dekoracyjnego malowania powierzchni betonowych.

APLIKACJA

Przygotowanie Podłoża

Nowe, niemalowane podłoża muszą być suche i oczyszczone z pyłu, kurzu, tłuszczu i innych zanieczyszczeń, które mogłyby ograniczyć przyczepność farby. Świeży tynk lub beton można malować po 4 tygodniach sezonowania (przy czym zalecany przedział czasowy w przypadku nowo wzniesionych budynków, to okres po upływie pierwszego sezonu grzewczego, umożliwiający odparowanie tzw. wilgoci konstrukcyjnej), po uprzednim zagruntowaniu farbą JEDYNKA® FASADOWA rozcieńczoną wodą w ilości do 30%. W przypadku renowacji usunąć łuszczące się powłoki starej farby, skredowane podłoża wypiąskować pneumatycznie, szkliste powierzchnie należy mechanicznie zszorstkować, po czym dokładnie odpylić i zmyć powierzchnię wodą. Powłoki farb klejowych i wapiennych usunąć aż do odstonięcia tynku. Ewentualne ubytki, pęknięcia i nierówności tynku należy wypełnić odpowiednią zaprawą cementowo-wapienną, po czym zagruntować rozcieńczoną farbą.

Metody Aplikacji

Można aplikować: pędzlem, wałkiem, natryskiem pneumatycznym lub natryskiem hydrodynamicznym.

Natrysk hydrodynamiczny: dysza o średnicy 0,017"-0,019" przy kącie natrysku 40-50° i ciśnieniu 130-150 Bar.

Malowanie

Produkt do malowania nie wymaga rozcieńczania. Farbę należy wymieszać. Malować 2- lub 3-krotnie. Farba schnie około 2 godziny. Kolejne warstwy zaleca się nakładać po upływie co najmniej 4 godzin. Farby nie należy mieszać z wapnem ani nakładać na powierzchnie zagruntowane mlekiem wapiennym. Prace malarskie prowadzić w temperaturze od +5°C do +25°C.

Uwaga! W celu uniknięcia różnic w odcieniach należy przygotować odpowiednią ilość farby z jednej partii produkcyjnej.

CZYSZCZENIE NARZĘDZI

Przed przystąpieniem do mycia narzędzi należy je dobrze wytrzeć, w celu usunięcia możliwie największej ilości produktu.

Rozcieńczalnik/mycie narzędzi: Woda.

KOLOR

Biała, z możliwością zabarwienia na 237 kolory.

STOPIEŃ POŁYSKU

Mat.

OPAKOWANIA

1,0 L, 3,0 L, 10,0 L

WSKAZÓWKI BHP I PPOŻ.

Produkt nie jest sklasyfikowany jako niebezpieczny. Należy przechowywać w miejscu niedostępnym dla dzieci. Podczas malowania nosić odpowiednie ubranie robocze oraz rękawice ochronne. Pomieszczenia po zastosowaniu farby, należy wietrzyć do zaniku zapachu i po tym czasie nadają się one do użytkowania. Przed umyciem narzędzia należy dobrze wytrzeć, w celu usunięcia możliwie największej ilości farby. Płynnych pozostałości nie wylewać do kanalizacji. Resztki płynnego produktu należy przekazać firmom specjalistycznym posiadającym stosowne zezwolenie, w celu utylizacji. Puste opakowania jak i opakowania zawierające pozostałości farb przekazać do punktu zajmującego się zbieraniem tego rodzaju odpadów. Szczegółową informację na temat możliwości zbierania odpadów można uzyskać w lokalnym urzędzie gminy. Zawiera 1,2-benzotiazol-3(2H)-on (BIT), masa poreakcyjna 5-chloro-2-metylo-2H-izotiazol-3-onu i 2-metylo-2H-izotiazol-3-onu (3:1) (C(M)IT/MIT (3:1)) oraz 2-metylo-2H-izotiazol-3-onu (MIT). Może powodować wystąpienie reakcji alergicznej. Wyrób zawiera produkt biobójczy do jego konserwacji podczas przechowywania. Zawiera: 1,2-benzotiazol-3(2H)-on (BIT), masa poreakcyjna 5-chloro-2-metylo-2H-izotiazol-3-onu i 2-metylo-2H-izotiazol-3-onu (3:1) (C(M)IT/MIT (3:1)) oraz 2-metylo-2H-izotiazol-3-onu (MIT).

TRANSPORT I PRZECHOWYWANIE

Farbę przechowywać i transportować w szczelnie zamkniętych opakowaniach, w temperaturze od +5°C do +25°C. Składować w pomieszczeniach suchych i przewiewnych.

Uwaga! Chronić przed zamarzaniem i promieniowaniem słonecznym.

PARAMETRY TECHNICZNE

Lepkość (+23°C) KU	100-110
Gęstość (kg/l)	ok. 1,5
Czasy schnięcia	Farba schnie około 2-3 godziny. Kolejne warstwy zaleca się nakładać po upływie co najmniej 4 godzin.

INFORMACJE DODATKOWE

Kat. A/a. Dopuszczalna zawartość LZO od 2010 r. – 30 g/l. Produkt zawiera poniżej 30 g/l LZO.

Powyższe informacje nie są wyczerpujące i kompletne. Dane opierają się na badaniach laboratoryjnych oraz doświadczeniu praktycznym i są przekazywane zgodnie z naszą najlepszą wiedzą. Jakość wyrobu zagwarantowana jest naszym systemem produkcji opartym na wymaganiach norm ISO 9001 i ISO 14001. Jako producent nie możemy kontrolować warunków, w jakich produkt jest używany lub różnorodności czynników, które mają wpływ na wykorzystanie i zastosowanie produktu. Nie bierzemy odpowiedzialności za szkody spowodowane użyciem wyrobu w sposób niezgodny z zaleceniami i w niewłaściwych celach. Zastrzegamy sobie prawo do zmiany podanych informacji bez wcześniejszego uprzedzenia.